

②6 焼き板

対象

小学

中学

高校

一般

◎創造的思考力・行動力

○しなやかな力

○コミュニケーション力

◎自己肯定感

クリテチャレ効果



ねらい	木材を焼いて磨き，自分の思いを作品に表現する。
内容	板材を焼き，板を磨いた後，木の実を装飾したりペイントしたりする表現活動
主な手順	<ol style="list-style-type: none"> ① 火起こしをする。 ② 板の全面を焼く。 ③ 金ブラシで焼け焦げを取り，雑巾でこすってつやを出す。 ④ 絵付け，装飾をする。

対応人数

適宜

支援体制

所員または団体引率者が説明

所要時間

2時間程度

費用

650円（板，ヒートン，チェーン，薪）

活動場所

野外フィールド等

準備物

軍手，雑巾，装飾したいもの
新聞紙2枚，持ち帰り用袋

留意点

・使った場所の後片付けを行いましょう。



マナビの視点・教育課程との関連例

- ・小学校 図工科 「A 表現」他
- ・中・高 技術分野「A 材料と加工の技術」他

②7 貝と流木のクラフト

対象

小学

中学

高校

一般

◎創造的思考力・行動力

○しなやかな力

○コミュニケーション力

◎自己肯定感

クリチャレ効果



ねらい	宮戸島の海岸で拾い集めた貝や流木を使って、自分の思いを作品に表現する。
内容	板材にグルーガンやボンドを使って貝殻、流木、木の実などを装飾する表現活動。
主な手順	<ol style="list-style-type: none"> ① 板に材料（貝・流木・木の実など）を配置する。 ② 板に材料を接着したり、ペイントをしたりする。 ③ 仕上げに、ヒートン、チェーンを取り付ける。

対応人数

適宜

支援体制

所員または団体引率者が説明

所要時間

2時間程度

費用

550円（板、ヒートン、チェーン）

活動場所

野外フィールド等

準備物

軍手、装飾したいもの
持ち帰り用袋

留意点

- ・グルーガンの先端は熱くなっているので触れないようにしましょう。
- ・使った場所の後片付けを行いましょう。



マナビの視点・教育課程との関連例

- ・小学校 図工科 「A 表現」他
- ・中・高 技術分野「A 材料と加工の技術」他

②⑧ サンドアート

対象

小学

中学

高校

一般

◎創造的思考力・行動力

○しなやかな力

◎コミュニケーション力

○自己肯定感

クリテチャレ効果



ねらい	共同作業を通して作品を仕上げ，コミュニケーション力を図る。
内容	砂浜の砂を固め，作品を作る。
主な手順	① 松島自然の家の貸し出し（底なしポリバケツ，バケツ，スコップ，棒，竹串） ② 写真の工程（ポリバケツに砂を入れる→水をかけて固める→繰り返す→バケツ型を抜く→竹などで削りながら形づくる）で作品を作る。

対応人数

適宜

支援体制

団体引率者が説明

所要時間

2時間程度

費用

無料

活動場所

大浜

準備物

- ・帽子
- ・飲料
- ・濡れても良い靴

留意点

- ・製作途中で流されないように，波打ち際を避けましょう。
- ・浜を利用している方々へ配慮して製作しましょう。



マナビの視点・教育課程との関連例

- ・小学校 図工科3年 「A 表現」他
- ・中・高 技術分野「A 材料と加工の技術」他