

## 県民会館の整備のあり方に関する有識者会議について

### 1 趣 旨

宮城県民会館（東京エレクトロンホール宮城）は、昭和39年に建設されて以来54年が経過し、施設の老朽化やバリアフリー化が不十分であることなど、様々な課題を抱えている。

このため、今後の県民会館に求められる基本的な方向性や、機能・規模・立地条件などについて、有識者の方々から御意見をいただくことを目的として、「県民会館の整備のあり方に関する有識者会議」を設置するもの。

### 2 委 員

裏面名簿のとおり

### 3 主な協議事項

- ・ 県民会館の施設整備の基本的な方向性に関すること
- ・ 県民会館の機能、規模及び立地条件に関すること
- ・ その他県民会館の施設整備に係る必要な事項に関すること

### 4 スケジュール（予定）

|            |          |
|------------|----------|
| 平成31年2月14日 | 第1回有識者会議 |
| 3月25日      | 第2回有識者会議 |
| 令和元年5月29日  | 第3回有識者会議 |
| 8月下旬頃      | 第4回有識者会議 |

## 県民会館の整備のあり方に関する有識者会議 委員名簿

◎：座長

◎

|   | 氏 名       | 所属団体・役職名                                    |
|---|-----------|---|
| 1 | 天 沼 ひ か る | 公益財団法人横須賀芸術文化財団<br>横須賀芸術劇場副館長兼業務部長          |
| 2 | 片 山 泰 輔   | 静岡文化芸術大学文化政策学部教授                            |
| 3 | 佐 藤 淳 一   | 仙台オペラ協会芸術監督<br>尚絅学院大学総合人間科学部教授              |
| 4 | 佐 藤 寿 彦   | 一般社団法人コンサートプロモーターズ協会理事<br>株式会社ジー・アイ・ピー代表取締役 |
| 5 | 志 賀 野 桂 一 | 白河文化交流館コミネス館長兼プロデューサー<br>東北文化学園大学特任教授       |
| 6 | 中 田 千 彦   | 宮城大学事業構想学群教授                                |
| 7 | 樋 渡 宏 嗣   | 一般社団法人SENDAI座プロジェクト理事                       |

（五十音順，敬称略）