



有限会社仙章堂(仙台市)

印章彫刻工

庄子 喜隆さん

Yoshitaka Shoji

1957年生まれ。

大学卒業後、4年間、東京にて印章彫刻工として修行を積む。

その後、父が起きた仙章堂に入社。ともに仕事をし、98年より社長に。

印章制作を極め、2006年には宮城県内では20年ぶりとなる一級印章彫刻技能士、

09年には県内唯一の全技連マイスターとなった。

彫刻刀を使い、細かい線を刻む「密刻」を特技とする。

宮城県印章業組合組合長。

有限会社仙章堂

〒983-0841 仙台市宮城野区原町3-7-13

TEL 022-256-2340 <http://www.senshodo.com/>



これで身を立てるんだと
覚悟を決めて
修行したんです

父親が自分が中学三年生くらいの頃に突然、造園業に就いたんです。何を考えてるんだろうな、と子どもながらに思ったのを覚えています。自分は高専で機械について5年間学んで、卒業後は金型メーカーに就職しました。やりたい仕事だったから楽しめたのです。ところが「おまえはサラリーマンをやれ」と言っていた父親が、今度は「造園をやれ」って持ち掛けてきて。「オヤジ、なんてことを言い出すんだ!」と反発もしたのですが、結局、造園師になることを決めました。それは自分が、心の奥底で庭が好きだったということがあります。ただ、そのとき25歳です。中卒から直接造園の世界に入っている人と比べて10年の差があります。なんとしてもその差を埋めよう

と躍起になり、逃げる道はないんだと腹をくくつて造園の世界に飛び込みました。地元で2年半ほど仕事をした後、庭づくりの本場である京都で1年ちょっと修行しました。その後は京都の師匠に相談して紹介されました。そのまま京都で3年強修行して、地元に戻りました。戻ってみると、自分のやりたい仕事と、お客様のしてほしい仕事のギャップに悩まされました。でも、庭については自分が分かっているつづみ透させていった感じです。50歳を過ぎれば一廉の人物になれるかと思いまが、そんなことないですね。今、64歳。まだまだ発展途上です。

有限会社大友園芸(亘理町)

造園師

大友 孝章さん

Takaaki Otomo

1957年生まれ。

宮城工業高等専門学校(現・仙台高等専門学校名取キャンパス)卒業後、

宮城県に本社を置く金型メーカーに就職し、東京、神奈川などで製造を担当した。

25歳のとき、父親の希望もあって、造園業の世界へ飛び込んだ。

自然風の庭園作庭や石組み技術に優れ、

一つの庭に「結界」をしつらえて趣の異なる2つの庭を作り出す「一庭二面」を得意とする。

自身、石貼り、石積みが好きだと話す。

宮城県造園建設業協会技術指導員。

有限会社大友園芸

〒989-2321 亘理郡亘理町逢隈渡袋字砂金192

TEL 0223-34-2285 <http://www.ootomo.co.jp/>

宮城県は、長年にわたり同一職業に携わり、優れた技能により業界発展に大きな役割を果たした技能者を「宮城県卓越技能者(宮城の名工)」として表彰している。昨年度は9人を選出。

ここでは印章制作を極める一級印章彫刻技能士の庄子喜隆さん(印章彫刻工)と、宮城県造園建設業協会技術指導員を務める庄子喜隆さん(印章彫刻工)を紹介する。